

**Tire du cours :** Color Grading: Niv 1

**Prix:** 880 CHF

**Niveau:** Débutant - Intermédiaire - Avancé

**Ref:** COL\_101\_Color Grading niv 1

**Logiciel:** Davinci resolve

**Horaire:** 9h -17h

**Durée du cours:** 3 jours

### Présentation du cours :

Ce cours vous permettra de maîtriser les outils d'étalonnage et de comprendre le flux de travail complet de DaVinci Resolve. Vous explorerez les techniques avancées et les pratiques créatives du secteur, tout en développant les compétences nécessaires pour appliquer ces connaissances dans des projets professionnels.

Si vous êtes débutant et que vous ne connaissez pas encore DaVinci Resolve ou son approche de l'étalonnage, ce cours constitue une excellente porte d'entrée dans le monde de la colorimétrie. Il vous fournira les bases essentielles et les workflows de la couleur, adaptés à toute personne ayant une connaissance préalable du processus de production et de post-production.

### Description du cours :

Ce cours vous apprend à maîtriser les outils avancés d'étalonnage de DaVinci Resolve et à appliquer un workflow professionnel de colorimétrie. Vous découvrirez :

La correction primaire et secondaire des couleurs.

L'utilisation des scopes et des outils d'analyse colorimétrique.

Les techniques d'étalonnage créatif adaptées aux standards de l'industrie.

L'intégration de Fusion pour le compositing, pour enrichir vos plans avec des effets visuels.

La gestion des médias, des timelines et des projets dans un workflow de post-production complet.

Ce cours est conçu pour les débutants comme pour les professionnels souhaitant acquérir une compréhension technique du processus de color grading, en combinant théorie, exercices pratiques et projets réels.

### Objectifs du cours :

- Corrections des couleurs primaires
- Corrections secondaires
- Aspects créatifs
- Équilibrer votre métrage
- Création de la continuité des couleurs
- Corriger et améliorer les zones isolées
- Conformer et préparer votre time line
- Maîtriser le Node Pipeline
- Gérer les nodes entre les clips et les timelines
- Ajuster les propriétés de l'image
- Utilisation des groupes dans le flux de travail de l'étalonnage
- Configuration des projets RAW

### Certificat:



À la fin de la formation, chaque participant reçoit un certificat attestant qu'il a atteint les objectifs de la formation, conformément aux recommandations de Blackmagic Design et aux règles du centre agréé Wagcom. Un taux de présence minimum est requis pour pouvoir prétendre à la certification.

Pour plus d'informations, veuillez nous contacter au 076 560 41 19 ou nous envoyer un mail à [formation@wagcom.ch](mailto:formation@wagcom.ch)

. Nous serons ravis de vous répondre.